

20
25



Matinski
photo festival

КУМАНОВО • ШТИП

Со длабока чест и особено задоволство, Ве покануваме да го проследите 10-тото јубилејно издание на Малински фото фестивалот – манифестација која последната деценија стана светла точка на фотографската уметност во Македонија.

Во време кога визуелната култура игра клучна улога во комуникацијата, уметноста и културната размена, Малински фестивалот се позиционира како платформа што ги поврзува домашните фотографии со светот, и светот со Македонија. Преку објективот се рушат граници, се градат мостови на разбирање и се отвораат врати кон нови светови.

Оваа манифестација не е само културен настан – таа е движење кое промовира вредности како што се креативноста, слободата на изразување и почитта кон различноста. Таа создава заедница каде талентирани автори можат да се афирмираат, каде младите учат од искусните, и каде уметноста навистина добива простор да живее.

Годинава, програмата вклучува изложби, проекции и теренска работа, со учество на реномирани автори од Македонија, Балканот, Европа и Азија. Дел од активностите ќе се одржат во Куманово, а дел во Штип – два града со богата историја и жив културен пулс.

Но, пред сè, Малински фестивалот е празник на фотографијата – на нејзината способност да нè поврзе, да нè предизвика и да нè допре длабоко.

Со благодарност до сите учесници, поддржувачи и пријатели на фестивалот, Ве покануваме да бидете дел од оваа јубилејна приказна што го надминува моментот и остава трага за генерации што доаѓаат.

Директор на Малински Фото Фестивал
Владимир Јовановски

30 мај 2025

19:00 Занаетчиски дом - Куманово

- Клупска изложба на Широк Агол

19:30 Занаетчиски дом - Куманово ФОТО ПРОЕКЦИИ

- Слаѓана Пантелиќ (Србија)
- Даниела Минева (Бугарија)
- Виктор Трајковски (Македонија)
- Јавор Минчев (Бугарија)
- Лу Минг (Кина)
- Валери Христов (Бугарија)
- Џихан Савран (Турција)
- Хулја Аричи (Турција)
- Константин Зајков (Бугарија)
- Мустафа Донмез (Турција)

31 мај 2025

09:00 Зебрњак

- фото сафари со модели од модерни танци

12:00 НУЦК Трајко Прокопиев – Куманово

- меѓуклупска изложба Круг

12:30 НУЦК Трајко Прокопиев – Куманово

- групна изложба на автори од Европска Фото Асоцијација

14:00 Уметничка галерија – Куманово

- самостојна изложба на Славиша Станковиќ

14:30 Уметничка галерија – Куманово

- клупска изложба Тумба

18:00 Фото клуб Куманово – Куманово

- самостојна изложба на Наум Цветковски

01 јуни 2025

09:00 околина на Штип

- фото сафари со модели во народни носии

13:00 Библиотека Гоце Делчев – Штип

- групна изложба на Мајстори на НФУМ

КУМАНОВО

30 мај 2025 · 19:00 ч.

КЛУПСКА ИЗЛОЖБА НА ФОТОГРАФИИ

Занаетчиски дом
Куманово



Фото групата „Широк Агол“ – создадена во 2023 година, обединува осум искусни фотографи аматери, чии дела често се препознаени на меѓународните конкурси за уметничка фотографија. Со страст кон фотографијата и посветеност на уметноста, членовите на „Широк Агол“ редовно се залагаат за развој на фотографската сцена и култура во нашиот регион.

Со оваа изложба, „Широк Агол“ ги прикажува своите заеднички и индивидуални визији, поставувајќи сцени од секојдневниот живот, културни, спортски и други значајни настани кои се дел од локалната заедница. Групата, исто така, активно организира фотографски настани, со цел промовирање на културните вредности во Штип и пошироко.

На првата годишна изложба на фото групата „Широк Агол“ се претставени 38 внимателно одбрана фотографии во различни формати: 30x40 см, 30x30 см и 25x45 см, во поставка на црно-бела и колор техника. Изложбата опфаќа дела со различни стилови и пристапи, прикажувајќи моменти од градскиот живот, културни настани, пејзажи и сцени од природата, каде секој автор го презентира својот индивидуален пристап во доловувањето на движењето, светлината и природните сцени.

Членовите на групата ги внесуваат своите уникатни визији и креативност во секоја фотографија, пренесувајќи ја убавината и духот на секојдневието, како и природниот свет што нè опкружува. Преку својата техничка вештина и креативен израз, фотографите ги доловуваат деталите на нашето секојдневие и настаните кои го обележуваат духот на заедницата.

Биљана Кошарска

1. Убавиот Кораб
2. Семејна прошетка
3. Некој сит, некој гладен
4. Молитва кон небото
5. Урбан хоризонт

Благој Андонов

6. Јастреб глувчар
7. Дива река
8. Плачковица
9. Кукумјавка
10. Бели штркови во лето

Дејан Коцев

11. Кон другата страна
12. Моторија
13. Херојот на гитара
14. Кој е таму
15. Разгледница од Охрид

Зоран Велков

16. Македонско сонце
17. Мојот вистински пријател
18. Црниот лебед
19. Мојот стар пријател

Зоран Здравев

20. Старт на маратонот 2022
21. Огледало на езерото
22. Чекорење во дует
23. Различни
24. Горд и среќен

Миле Трајчов

25. Дојранско утро
26. Златна есен
27. Стара селска кука
28. Разговор на птици

Михаил Бутнејски

29. Безусловна љубов
30. Грациозна висина
31. Урбан стил
32. Шепотот на џиновите
33. Утрински ритуал

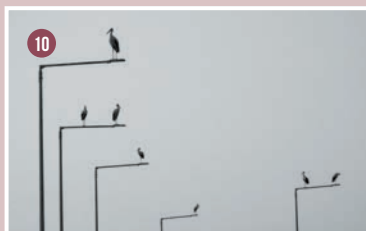
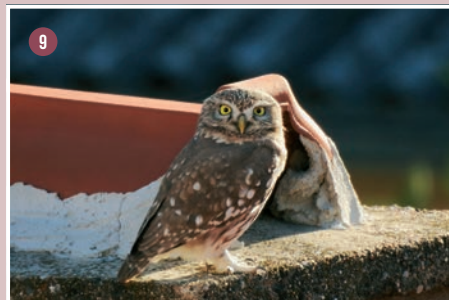
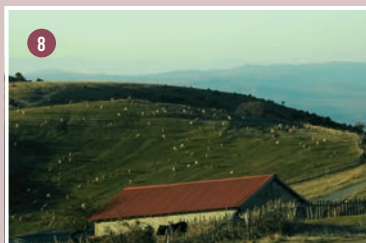
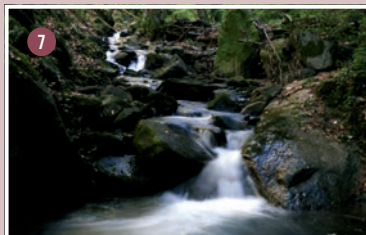
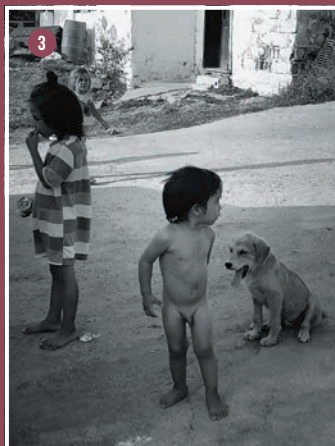
Тоши Трајчев

34. Хармонија од бои
35. Доротеа
36. Години самотија
37. Секој со својот крст
38. Дедо Стојан



БИЉАНА КОШАРСКА

Биљана Кошарска, родена 1982 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фотографска Унија на Македонија (НФУ) и International Association of Art Photography (IAAP). Се здобила со следните титули: Artist IAAP, Кандидат Фотограф на НФУ. Излага на меѓународни изложби од 2022 година.



БЛАГОЈ АНДОНОВ

Благој Андонов, роден 1974 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фото Унија на Македонија (НФУ) и International Association of Art Photography (IAAP). Се здобил со титула Pioneer IAAP. Излага на меѓународни изложби од 2024 година.



ДЕЈАН КОЦЕВ

Дејан Коцев, роден 1985 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фото Унија на Македонија (НФУ) и International Association of Art Photography (IAAP). Се здобил со титула Virtuoso IAAP. Излага на меѓународни изложби од 2023 година.



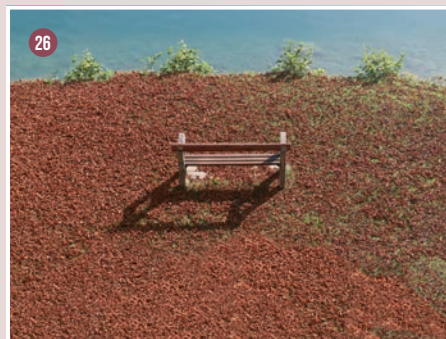
ЗОРАН ВЕЛКОВ

Зоран Велков, роден 1963 година, член на фото група „Широк Агол“ и Национална Фото Унија на Македонија (НФУ). Излага на меѓународни изложби од 2024 година.



ЗОРАН ЗДРАВЕВ

Зоран Здравев, роден 1963 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фото Унија на Македонија (НФУ), International Association of Art Photography (IAAP) и Photo Society of America (PSA). Се здобил со следите титули: Master of PSA, Supreme IAAP и Кандидат Мајстор на Фотографија НФУ. Излага на меѓународни изложби од 1982 до 1986 година и по пауза повторно од 2018 година. Носител е на призманието најуспешен излагач на НФУ за 2023, 2022 и 2021 година.



МИЛЕ ТРАЈЧОВ

Миле Трајчов, роден 1973 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фото Унија на Македонија (НФУ) и International Association of Art Photography (IAAP).



МИХАИЛ БУТНЕЈСКИ

Михаил Бутнејски, роден во 1981 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фото Унија на Македонија (НФУ) и International Association of Art Photography (IAAP). Се здобил со следните титули: Virtuoso IAAP и Фотограф на НФУ. Излага на меѓународни изложби од 2022 година.



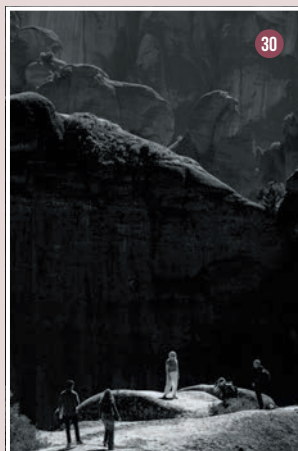
29



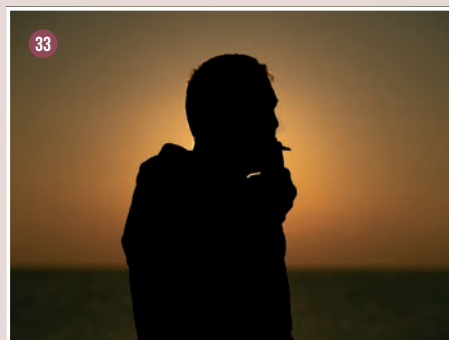
31



32



30



33



34



35



36



37



38



ТОШИ ТРАЈЧЕВ

Тоши Трајчев, роден 1969 година, член на фото група „Широк Агол“, Национална Фото Унија на Македонија (НФУ) и International Association of Art Photography (IAAP). Се здобил со следните титули: Virtuoso IAAP и Напреден Фотограф на НФУ. Излага на меѓународни изложби од 2022 година.

КУМАНОВО

30 мај 2025 · од 19:00 ч.

ФОТОГРАФСКИ ПРОЕКЦИИ

Занаетчиски дом
Куманово

Слаѓана ПАНТЕЛИЌ

СРБИЈА



Слаѓана Пантелиќ е родена на 16 јануари 1966 година во Ужице, а подоцна се преселува во Нови Сад, каде што и денес живее и работи. Професионално се занимава со техничко уредување и дизајн на книги и списанија – област во која совршено се вклопува и нејзиниот хоби: фотографијата. Член е на Фото сојузот на Србија и на Фото комуна 24 кадар, каде што го носи звањето ФА 1, како и на ТИААР. Има реализирано самостојни изложби во својот роден град Ужице, како и во Нови Сад. Во соработка со музејскиот советник Даријуш Самиј, е коавтор на изложбата „Прифаќање на исчезнувањето“, која досега е прикажана пет пати.

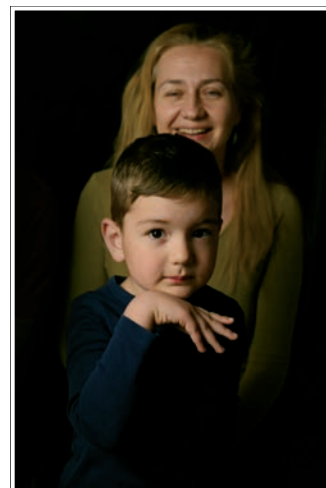
Учествувала на многу домашни и меѓународни изложби, на кои има освоено бројни награди и признанија. Тие ѝ даваат дополнителна мотивација постојано да учи и да се усовршува. Обожава фотографски собира поради нивната уникатна енергија и можноста да запознае многу прекрасни луѓе, вљубеници во фотографијата. Благодарение на фотографијата, создала пријателства ширум светот.



Даниела МИНЕВА

БУГАРИЈА

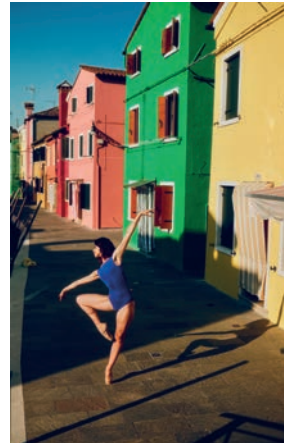
Даниела Минева е родена во Велико Трново, Бугарија. По образование е филозоф, а по професија графички дизајнер и фотограф. Со фотографијата се запознава уште во училишните денови, работејќи со филмски ленти во темна комора. Од тогаш нејзиниот главен интерес е насочен кон портретната фотографија. За неа, фотографскиот портрет претставува обид да се допре до суштината на моделот, ослободен од сето моментално и минливо – човекот таков каков што е кога е сам со себе. Нејзина главна задача како фотограф е да создаде атмосфера на спокојство и доверба, да биде невидливо присуство во кое моделот може да се отвори и покаже. Со години учествува на бројни конкурси и фотографски салони. Има реализирано повеќе самостојни изложби, како и заеднички изложби со уметници од други уметности. Финалист е на Photolympic 2024 во Нови Сад. Автор е на неколку фотографски проекти, од кои најинтересни се: Создаваме заедно, Калинката, Лица во тишината, Мајки и синови, социјалниот експеримент Фотографија со непознат, и други. Развива сопствен метод наречен Терапевтска фотографија, во кој ја спојува портретната фотографија со емоционална терапија, насочена кон жените и начинот на кој тие се доживуваат себеси.



Виктор ТРАЈКОВСКИ

МАКЕДОНИЈА

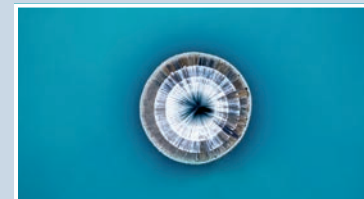
Виктор Трајковски е роден во 1977 година во Минстер, Германија, а денес живее и твори во Куманово, Македонија. Средното образование го завршил во Економското училиште во Куманово. Тој е оженет и татко на две деца. Со фотографија активно се занимава веќе над 10 години, посветен првенствено на уличната фотографија, каде што со особена страст ја истражува човечката присутност, движење и светлина во јавниот простор. Пред да го пронајде својот израз во фотографијата, се занимавал со различни активности без конкретна насока. Учувствувал на групни изложби организирани од Фото кино клуб „Козјак“ – Куманово, каде што го гради својот уметнички идентитет. Добитник е на бројни награди на меѓународни и национални фото изложби. Алекс Веб е неговата главна инспирација, особено поради начинот на кој Веб ја користи бојата, композицијата и слојевитоста во уличната фотографија. Виктор продолжува да твори со силна љубов кон секојдневието и уметноста што се крие во него.



Јавор МИНЧЕВ

БУГАРИЈА

Јавор Минчев, EFIAP, е роден на 20 април 1975 година во градот Русе, каде што живее и работи и денес. Неговото мото е цитатот од Пабло Пикасо: „Уметноста ја мие прашината на секојдневието живот од душата.“ За фотографијата вели: „Ја доживувам фотографијата како еден вид повлекување – потребно ми е да го почувствувам просторот за да можам да го доловам тој посебен миг, кој многу често трае само момент и исчезнува. Најмногу ме привлекува потрагата по нестандартна перспектива – тој предизвик и можност што ја нуди фотографијата. “Фотографијата е тенок парче простор и време”, според Сузан Сонтаг – на кое фотографот му дава значење.“ Во последните години активно работи и со воздушна фотографија. Снимени одозгора, дури и добро познати места знаат да изненадат со своите форми, а кога ќе се додаде и светлината, резултатот е импресивен. Овој вид фотографија обединува уметнички пристап и објективност на репортажната фотографија. Јавор Минчев има учествувано на над 50 национални и меѓународни фото-салони и конкурси во повеќе од 20 земји, со бројни прифатени фотографии и освоени награди. Често е член на жири-комисии. Реализирал 12 самостојни изложби и учествувал на 17 групни изложби во Бугарија, Белгија, Италија, Австрија и Романија. Во 2019 и 2025 година е добитник на World Photography Awards, а во 2020 година ја добива наградата на градот Русе. Во 2023 година му е доделена Националната награда за фотографска уметност „Анастас Карастојанов“. Член е на Бугарската академија за фотографија „Јанка Кјуркчиева“. Во 2020 година го добива звањето Уметник на Меѓународната федерација за уметничка фотографија (AFIAP), а во 2022 година го стекнува престижното звање Excellence FIAP (EFIAP). Во 2023 година е награден со две сини значки од FIAP за најдобро застапен автор на фото-салони. Работи во жанровите портрет, социјална/репортажна фотографија и воздушна фотографија, а во последните години се развива и во сценска и спортска фотографија.



ЛУ МИНГ

КИНА



Лу Минг (ESFIAP, Hon PIPС, CPA) е роден во Цинан, провинцијата Шандонг, Кина. Тој е фотограф и куратор со истакнато присуство во фотографската заедница, како во Кина така и на меѓународно ниво. Моментално ја извршува функцијата Извршен претставник на FIAP во Кина, Извршен директор на Канцеларијата на FIAP Кина, како и Извршен претставник на Источно-меѓународната асоцијација за фотографска уметност од Шандонг. Во своите лидерски улоги, Лу Минг активно ја промовира фотографијата на локално, национално и меѓународно ниво. Особено е посветен на поттикнување на културна размена преку фотографија помеѓу различни земји. Цврсто верува дека планирањето и организирањето на вакви настани ги инспирира фотографите на сите нивоа да се развиваат, да иновираат и да ја прошират својата перспектива за различни култури.

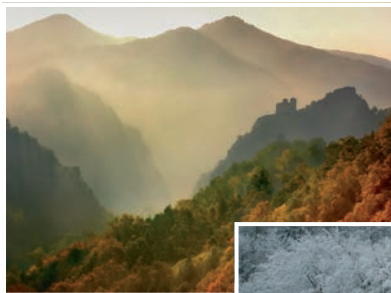
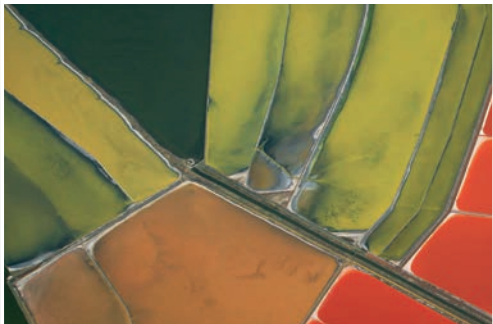
Лу Минг често е член на жири на бројни локални, национални и меѓународни салони, а неговата страст за фотографија се одразува преку теми како што се луѓето, културите, природата и дивниот свет. Често патува низ Кина и светот, каде патувањата ги комбинира со организирање фотографски тури. Во текот на својата кариера, Лу Минг има добиено значајни признанија и награди на национални и меѓународни изложби, а неговите дела се изложувани во повеќе земји ширум светот.



ВАЛЕРИ ХРИСТОВ

БУГАРИЈА

Валери Христов, познат под уметничкото име taurus13 (поврзано со неговиот роден ден – 13 мај 1963 година), е фотограф и пионер во воздушната фотографија во Бугарија. Со фотографија започнува да се занимава уште во 1979 година, првично посветувајќи се на астрофотографијата. Со текот на времето, природно преминува од аналогна кон дигитална фотографија. Во 2008 година, Валери го создава првиот дрон во Бугарија опремен со камера за фотографирање од воздух. Оттогаш развива и произведува повеќе дронави, кои успешно ги продава. Неговата компанија AEROCAM.bg се занимава со производство, сервисирање и трговија со дронави. Целта му е да ја популаризира воздушната фотографија во Бугарија. До денес има реализирано три изложби на свои фотографии и има освоено неколку награди на фотографски конкурси.

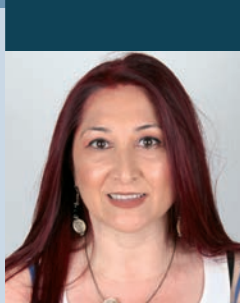
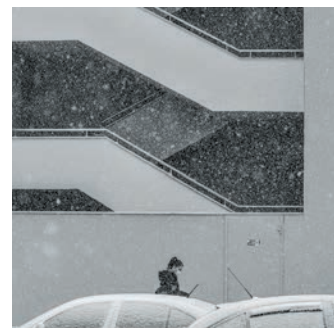
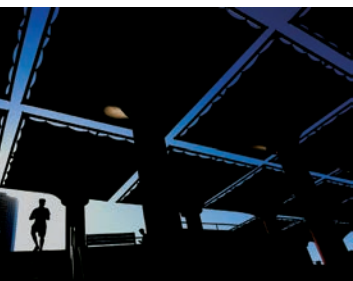




Џихан САВРАН

ТУРЦИЈА

Џихан Савран е роден на 15 јануари 1998 година во Мерам, Коња, Турција. Дипломирал на Катедрата за односи со јавност при Универзитетот „Неджметин Ербакан“, а своето второ високо образование го продолжува на Факултетот за фотографија при Универзитетот Анадолу. Со фотографија започнува да се занимава во јануари 2017 година, и уште од самиот почеток развива длабока љубов и посветеност кон визуелната уметност. Во релативно краток период, неговата креативност и труд резултираат со повеќе од 100 национални и меѓународни награди, што го вбројува меѓу најперспективните млади фотографи во Турција. Џихан Савран е автор кој преку фотографијата го истражува светот, но и себеси – стремејќи се секој кадар да биде искрен, изразен и со порака.



Хулја АРИЧИ

ТУРЦИЈА

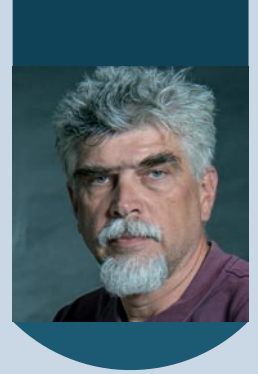
Хулја Аричи е родена и живее во Истанбул, Турција. Своето основно, средно и високо образование го завршува во родниот град, а дипломира на Факултетот за здравствено образование при Универзитетот Мармара. Подоцна магистрира Комуникации во здравствени услуги на Универзитетот Џеал Бајар. По професија е наставник во Средно стручно анатолско училиште за здравствени услуги, но нејзината лична и професионална надградба не застанува тука. Се усовршува и во областа на односи со јавност, организација, културно наследство, фотографија и работа со камера. Аричи има посебен интерес кон традиционалните турски уметности, како што се Ебру (техника на сликање врз вода), Илуминација и Минијатура, кои и ден-денес ги практикува. Природниот премин кон фотографијата доаѓа како продолжение на нејзината љубов кон уметноста. Веќе околу шест години активно се занимава со фотографија, со особен фокус на човечкиот живот, документарна фотографија, како и концептуални и наративни серии. Член е на Уметничкиот клуб и на Фотографското здружение на Салихли, каде што учествува во реализација на документарни фото презентации и групни изложби. Поседува меѓународно звање AFIAP, и постојано се развива преку учество на национални и меѓународни фотографски конкурси. Фотографијата за Хулја Аричи не е само хоби – таа е средство за себеизразување, документ на времето и начин за поврзување со светот.



Константин ЗАЈКОВ

БУГАРИЈА

Константин Зајков, С IAAP, EPSA, EFIGA /b родум и жител на Бугарија, е истакната личност во светот на фотографијата. Тој е визионерот зад еден меѓународен фотографски конкурс посветен на доловување на суштината на маскенбалските ритуали и кукерските игри, кој се одржува во Јамбол, Бугарија. Со силна страст кон образованието, Константин го пренесува своето знаење на млади фотографии преку воведни курсеви. Неговата посветеност на уметноста се огледува преку шест самостојни изложби одржани низ Бугарија. Талентот на Константин ги надминал границите на неговата земја – со учество на илјадници меѓународни фото-конкурси во над 90 земји. Неговото извонредно дело е препознано со бројни престижни награди, што го прави ценет и афирмиран фотограф на глобалната сцена.



Мустафа ДОНМЕЗ

ТУРЦИЈА

Мустафа Донмез е роден во 1972 година во Салихли, Турција. По професија е агроном, но неговата вистинска страст отсекогаш била фотографијата и видеографијата. Со години наназад, тој активно работи на полето на документарната продукција, креирајќи бројни проекти кои обработуваат социјални, културни и природни теми. Преку неговата работа, Донмез успева да ги прикаже приказните што често остануваат во сенка – искрени, човечки и визуелно силни. Во моментот е претседател на Фотографското здружение на Салихли, каде што не само што ја промовира фотографската уметност, туку и активно работи на едукација и менторство на нови генерации фотографии. Неговите обуки и предавања се препознатливи по пристапноста и инспиративноста. Мустафа Донмез е фотограф со изразен сензибилитет и способност да раскаже силни визуелни приказни – автор кој верува во моќта на објективот да создава свест, разбирање и емпатија.



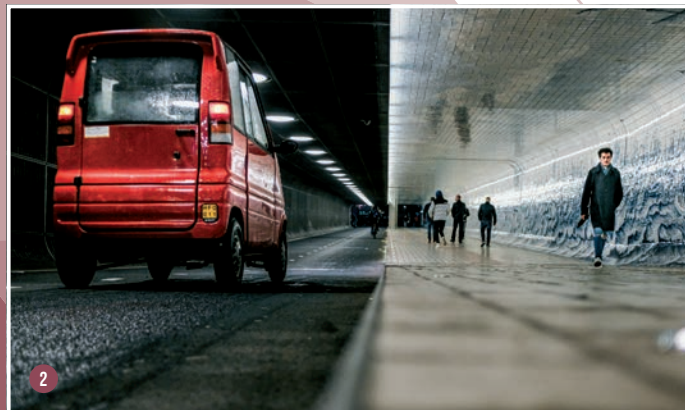
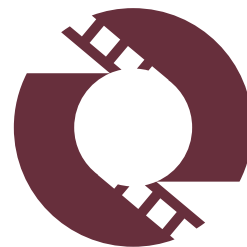
КУМАНОВО

31 мај 2025 · 12:00 ч.

МЕЃУКЛУПСКА ИЗЛОЖБА НА ФОТОГРАФИИ

НУЦК Трајко Прокопиев
Куманово

КРУГ



1 МЕСТО
ЗЛАТЕН ТРОФЕЈ

① **Nenad Karavlovic**
Србија
Hristina

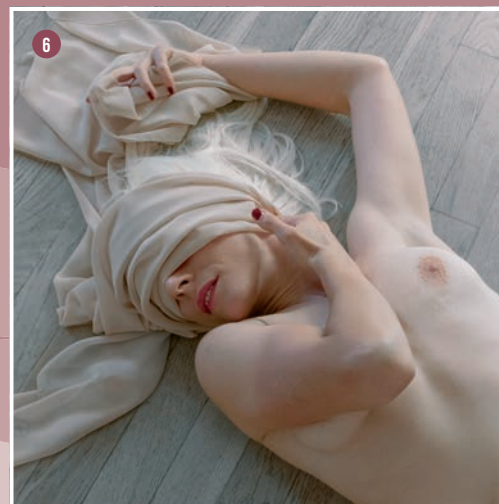
2 МЕСТО
СРЕБРЕН ТРОФЕЈ

② **Виктор Трајковски**
Македонија
Tunnel

3 МЕСТО
БРОНЗЕН ТРОФЕЈ

③ **Ivan Stojanovic**
Србија
Scream 03





ДИПЛОМИ

- 1 **Анита Димовска**
Македонија
01
- 2 **Aleksandar Tomulic**
Хрватска
Boy with slingshot
- 3 **Vanja Djordjevic Krvavac**
Србија
Pegice
- 4 **Aleksandar Dragiševski**
Македонија
01
- 5 **Марија Каранфиловска**
Македонија
Јуручки девојчиња
- 6 **Наум Цветковски**
Македонија
Face

примени фотографии

ФОТО КЛУБ КУМАНОВО

Aleksandar Dragiševski

- 18
- 15
- 08
- 01

Aleksandar Stojcevski

- Bled_s walker
- Lonely rider

Bisera Arsenievska

- Woman on a cross

Ivana Jovanovska Kuzmanovska

- Eva
- Bears
- Luka i Lara

Marina Atanasovic

- Rakija maker
- To the top
- Alphabetic tunel

Neda Arsenievska

- light

Predrag Popovski

- Refleksija

Stefan Ilievski

- Stone Bridge

Stefan Kocovski

- Yugoslavian Space Program

Vladimir Jovanovski

- Adorable
- Marveled v25
- Alone at Giola lagoune
- Ambrosia

Ангела Цветковска

- In the eyes of the swan
- Unspoken words

Анита Димовска

- 04
- 02
- 03
- 01

Виктор Трајковски

- Burano
- Tunnel

Драгана Денковска Ѓаковска

- 1

Жаклина Стефановска

- Zaki 01

Леона Димииќ

- Forever young

Марија Каранфиловска

- Јуручки девојчиња
- Dorotea
- High jump

Миа Цветановска

- Foggy morning

Наум Цветковски

- Shadow
- Stairs
- Face

Невенка Петковски

- Вевчани
- Working hands
- Халид и Мерима

Сандра Трајковска

- Mystic
- Poise in Motion

Фросина Јовановска

- Koshtani

Фросина Стојчевска

- Deki

ФОТО КЛУБ ОБЈЕКТИВ

Aleksandar Tomulic

- Green umbrella
- Skater
- Owl
- Boy with slingshot

Anastasija Engeljgardt

- Flower
- Alice
- Bride

Andrija Milojevic

- Andrija_Milojevic_Lepota oka

Dragica Ilić

- Povuci, potegni

Goran Jordanski

- Whole life on the face
- Pogled 2

Ivan Stojanovic

- Iz glave
- Boy from Ivanovo
- Scream 03
- Poklade_7823

Jelena Pavlovic

- the look
- Grandma on the side of the road
- throw or catch

Luka Jordanski

- Sisanje
- Deda 1

Marijan Stanojkov

- Crveno 3

Milan Gabaric

- Fog
- Horses
- Sedlo
- A nun

Nenad Karapavlovic

- Luka
- Hristina
- Ruzan san
- Znakovi

Nikola Kujovic

- kovac

Stefan Gabarić

- Lozovik 04
- Ivanovo 02

Tamara Morozova

- Свако има свој пут
- Unexpected guest
- Girlfriends2

Teodor Kukulas

- sumarice2

Vanja Djordjevic Krvavac

- Pegice
- Osmeh
- Daire
- Devojcica na prozoru

Zeka Slaviša Stankovic

- Studija akta
- akt 2

Александар З. Јовановић

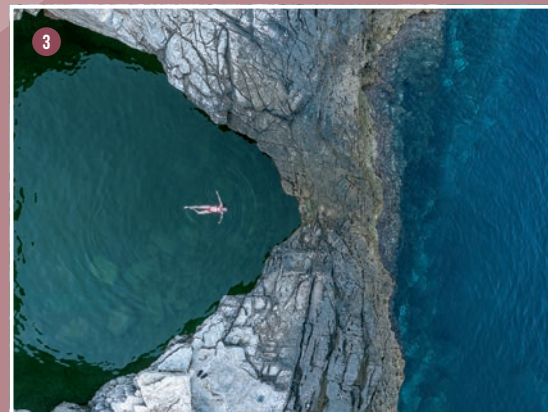
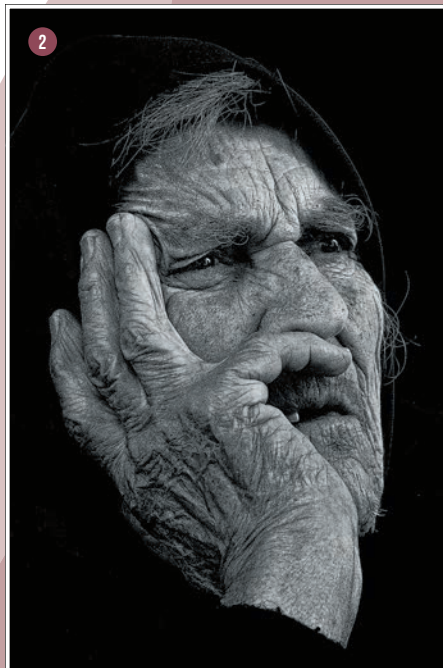
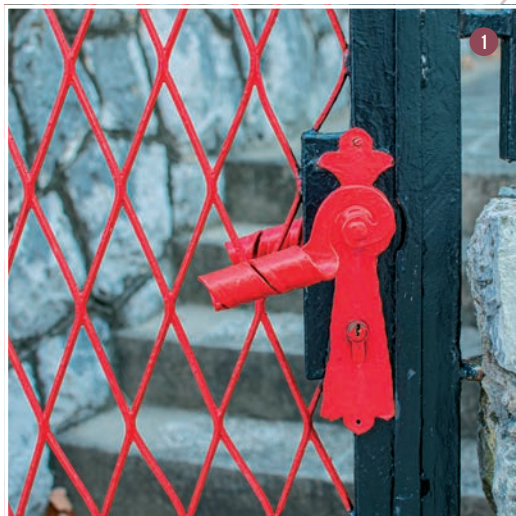
- A blacksmith from Kratovo

Зоран Петровић

- blokada
- monah

Мирослав Петровић

- Cock for sale
- Trehe oko



1 Marijan Stanojkov

- Србија
- Crveno 3

2 Goran Jordanski

- Србија
- Whole life on the face

3 Vladimir Jovanovski

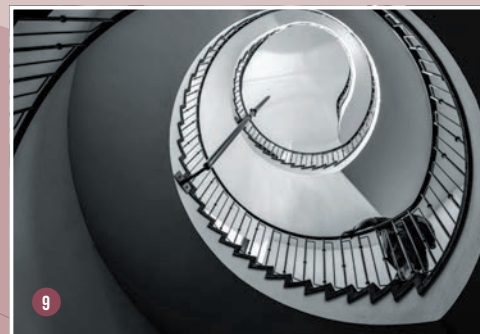
- Македонија
- Alone at Giola lagoune



4



6



9



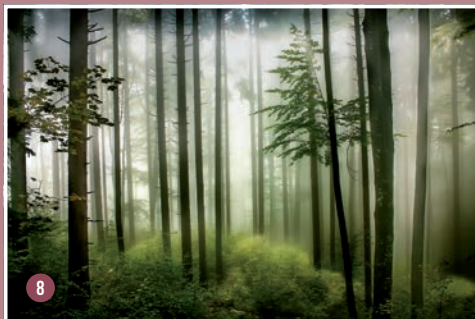
5



7



10



8

4 Сандра Трајковска

Македонија
Mystic

5 Zeka Slaviša Stankovic

Србија
Studija akta

6 Ivana Jovanovska Kuzmanovska

Македонија
Eva

7 Jelena Pavlovic

Србија
the look

8 Milan Gabaric

Србија
Fog

9 Marina Atanasovic

Македонија
To the top

8 Anastasija Engelgardt

Србија
Alice

9 Predrag Popovski

Македонија
Refleksija



11

КУМАНОВО

31 мај 2025 · 12:30 ч.

МЕЃУНАРОДНА ИЗЛОЖБА
НА ФОТОГРАФИИ

НУЦК Трајко Прокопиев
Куманово

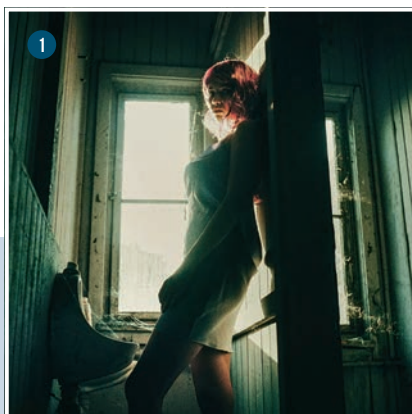
[O]
EPA

EUROPEAN
PHOTO ASSOCIATION

<https://www.europeanphotoassociation.com/>



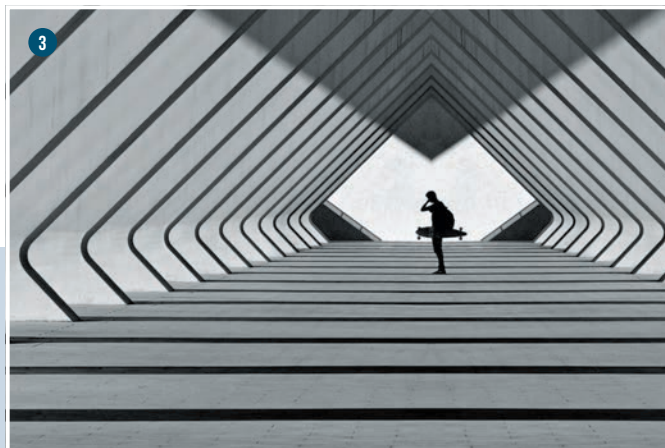
Александар
БУЃЕВАЦ
СРБИЈА



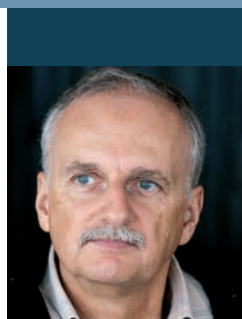
1. Ljubica
2. Sense
3. Blinde

Александар ТОМУЛИЋ

ХРВАТСКА



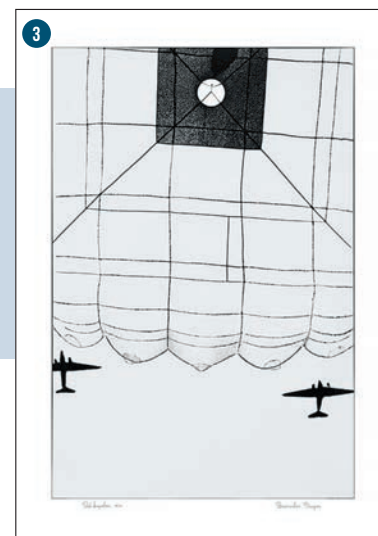
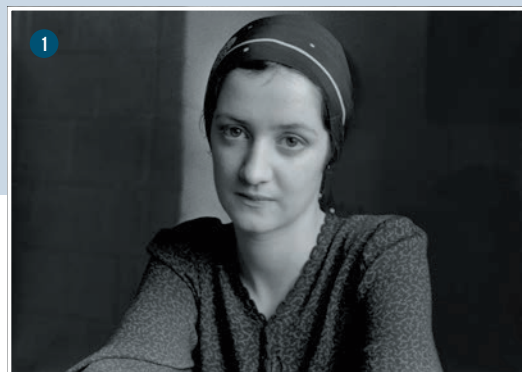
1. Boy with slingshot
2. Owl
3. Skater



Бранислав СТРУГАР

СРБИЈА

1. Ivana
2. Jutarnji mir
3. POD KUPOLOM



Драган МИЛЕНКОВИЋ

СРБИЈА



1. Snovi
2. Ritam
3. Moje drugo ja



Драгослав МИРКОВИЋ

СРБИЈА



1. kačarevo 038
2. kačarevo 0451-9
3. MOJ KOMŠIJA-7



Душан ИГНАЦ СЛОВАЧКА



1. Comet
2. Man with a mask
3. Awakening in reality



Ева ЛАМБРОПУЛУ ГРЦИЈА

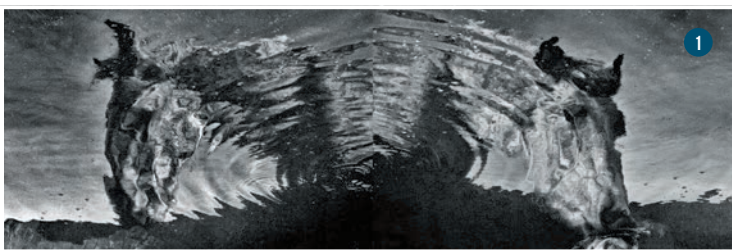
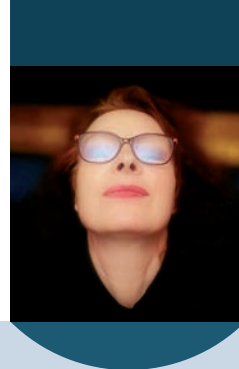


1. MOM AND SON
2. YOUNG MAN AND HORSE
3. MATRIX VIEW

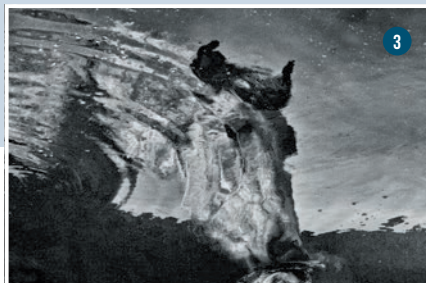


Норманте РИБОКАИТЕ

ЛИТВАНИЈА



1. Thirsty 1
2. Thirsty 2
3. Thirsty 3
4. Thirsty



Томаш ОКОНЕВСКИ

ПОЉСКА



1. bon appetit
2. on the height
3. come out in the wash

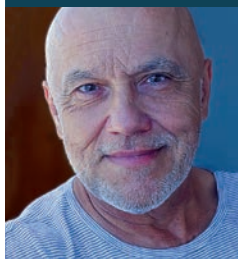


Владимир ЈОВАНОВСКИ

МАКЕДОНИЈА

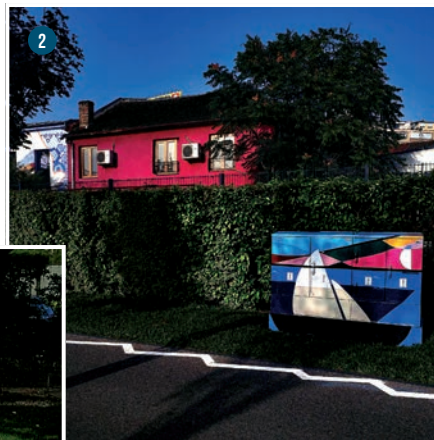
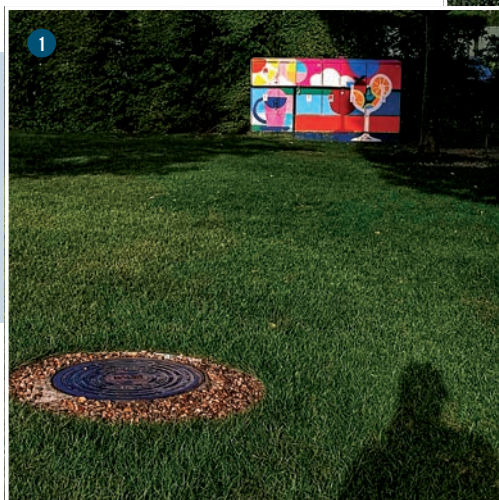


1. Mighty
2. Main character mode
3. Maximum pressure

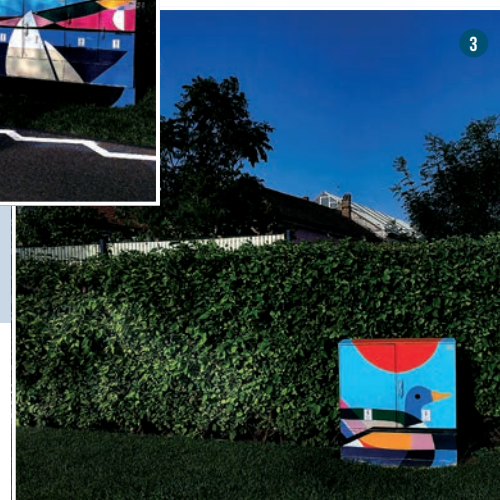


Зоран ЃОРЃЕВИЌ

СРБИЈА



1. BW 4
2. BW 2
3. BW 5b



КУМАНОВО

31 мај 2025 · 14:00 ч.

САМОСТОЈНА ИЗЛОЖБА НА ФОТОГРАФИИ

Уметничка галерија
Куманово

Славиша Зека Станковиќ

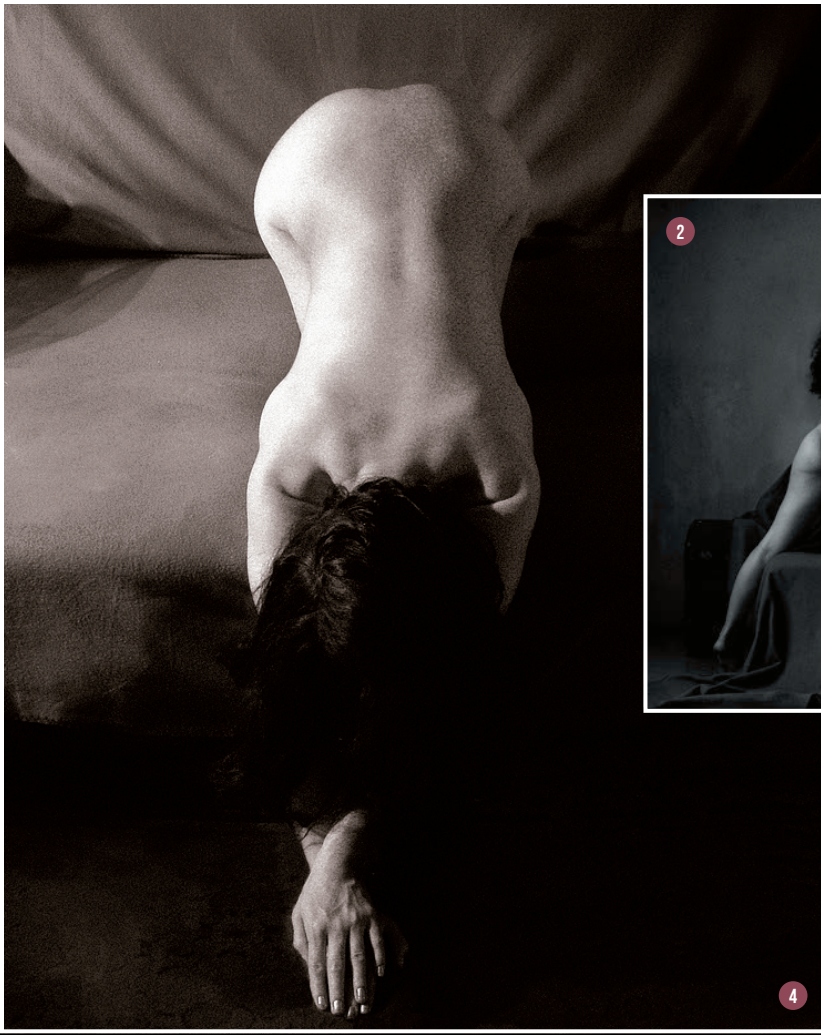
СРБИЈА

Славиша Зека Станковиќ (FA I FSS, E PBA, V IAAP) е истакнат уметник фотограф од Србија, со децении долг творечки опус и призната кариера во уметничката фотографија. Со фотографија активно се занимава од 1989 година, а започнува да изложува од 1997 година. Од тогаш, неговото име е редовно присутно на домашната и меѓународната сцена, со учество на над 180 изложби во земјата и во странство, на кои има освоено околу осумдесет награди за фотографија. Станковиќ е член на повеќе реномирани асоцијации: Член на ФОН-а од 1996 година, Член на Фото Сојузот на Југославија од 1999 година, Член на Фото Сојузот на Србија од 2003 година, Член на УСУФ од 2008 година, Член на Мултимедијалното здружение «Цар Константин» во Ниш, каде што во 2012 година ја добива титулата Мајстор на уметничката фотографија. Во 1999 година, Занаетчиското здружение на Нишкиот округ му ја доделува почесната титула „Мајстор на фотографијата“. Во 2003 година, Фото Сојузот на Србија го вбројува меѓу 10-те најдобри уметнички фотографии во земјата. Неговите дела се дел од бројни музејски, галериски и приватни колекции низ светот. Исто така, тој е носител на Сината значка на FIAP за најдобар автор.

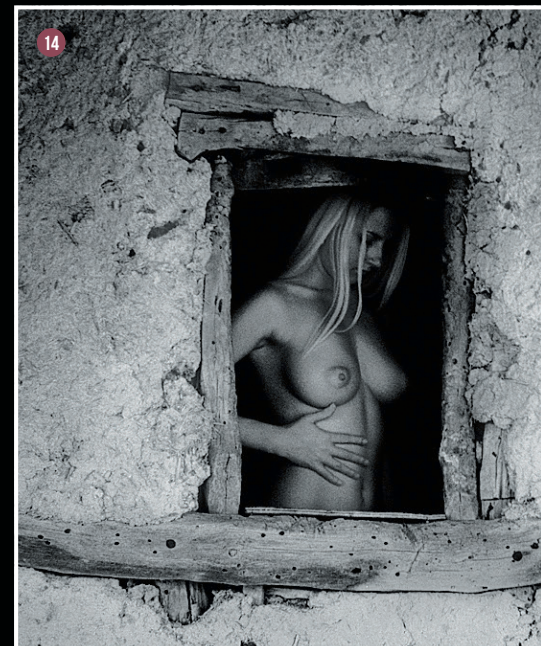
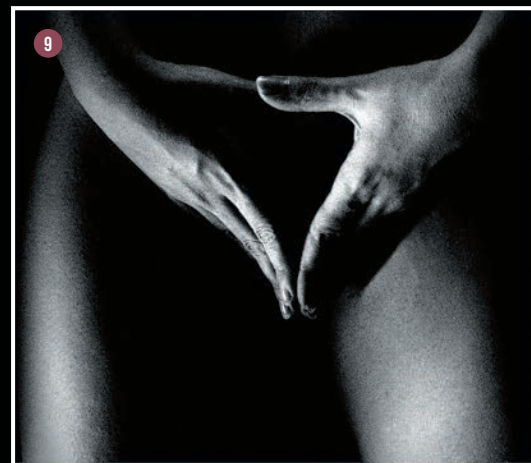
Славиша има реализирано бројни самостојни изложби низ цела Србија и регионот, меѓу кои: Ниш, Димитровград, Пожаревац, Врање, Зајечар, Штутгарт (Германија), Житорага, Долевац, Прокупље, Вучје, Бабушница, Бела Паланка, Соко Бања, Долјевац, Пирот, Нови Сад, Зрењанин, Белград, Књажевац, Параќин, Лесковац (од 2000 до 2023 година).

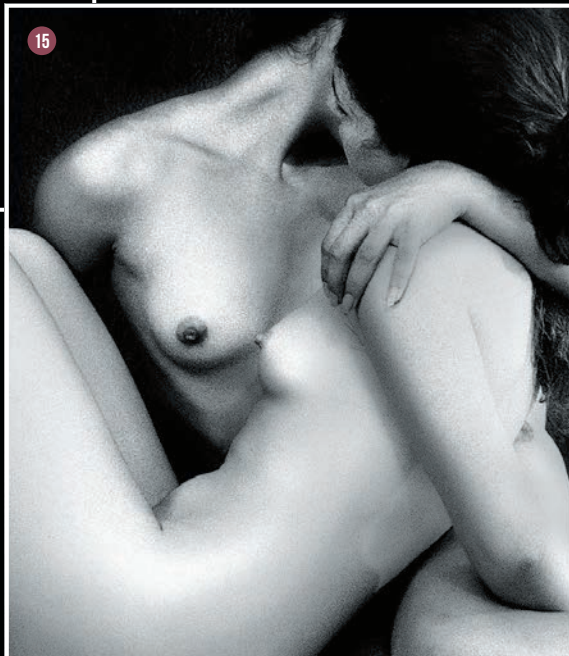
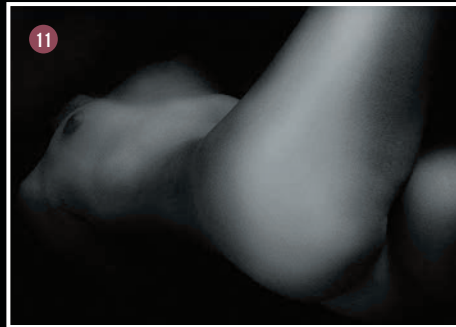


1. studija senke
2. Akt 9 2017
3. Akt 6 2017
4. bg (4)
5. kraj starog zida
6. na prozoru
7. studija akta 1



1. Akt 3 2022
2. akt 4 2017
3. akt 5 2017
4. Akt 6 2017
5. Akt 8 2021
6. Akt 9 2017
7. akt studija 2012
8. bg (4)
9. I donese mi roda..
10. Kraj kamenog zida 2 2003
11. kraj starog zida
12. Kupacica 2018 cb
13. leđa prijateljice
14. MIA 3
15. Milka 1 2005
16. možda spava 1
17. možda spava 2012
18. možda spava
19. Na prozoru stare kuće 1 2019
20. Na prozoru stare kuće 2 2019
21. Na prozoru stare kuće 3 2019
22. na prozoru stare kuće
23. na prozoru
24. na steni
25. Na vratima st.kuće
26. njih dve
27. Poreklo nade 2023
28. reka zelena
29. Stari orah
30. Studija akta 1 2014
31. studija akta 1
32. studija akta 2
33. studija akta 3 2014
34. studija akta 3
35. studija akta
36. studija senke 1
37. STUDIJA SENKE 2001
38. studija senke
39. studija
40. trougao
41. u oblacima
42. U travi 2003
43. u travi
44. ...2020
45. 2014
46. akt 1 2011
47. AKT 1 2014
48. akt 1 2017
49. Akt 1 2022
50. akt 2 2014
51. akt 2 2017
52. Akt 3 2016
53. akt 3 2017





- 8. akt studija 2012
- 9. trougao
- 10. Akt 3 2016
- 11. studija senke 1
- 12. akt 2 2017
- 13. u oblacima
- 14. na prozoru stare kuće
- 15. njih dve
- 16. Poreklo nade 2023

КУМАНОВО

31 мај 2025 · 14:30 ч.

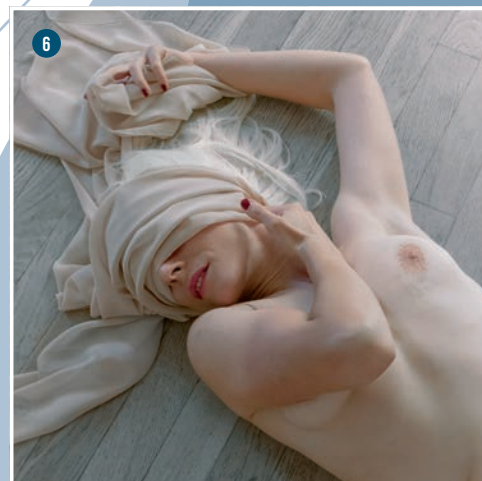
КЛУПСКА ИЗЛОЖБА НА ФОТОГРАФИИ

Уметничка галерија
Куманово

ТУМБА 2025



photo club
kumanovo



Невенка Петковски

1 Macedonian girl

Александар Драгишевски

2 Going up

Стефан Коцевски

3 ?

Леона Димиќ

4 Forever young

Бисера Арсениевска

5 Curious

Наум Цветковски

6 Hidden



Александар Ѓорѓевски

7 Frozi

Анита Димовска

8 04

Жаклина Стефановска

9 Zamislana

Софија Петковска

10 Granny

Ивана Јовановска Кузмановска

11 Ружа

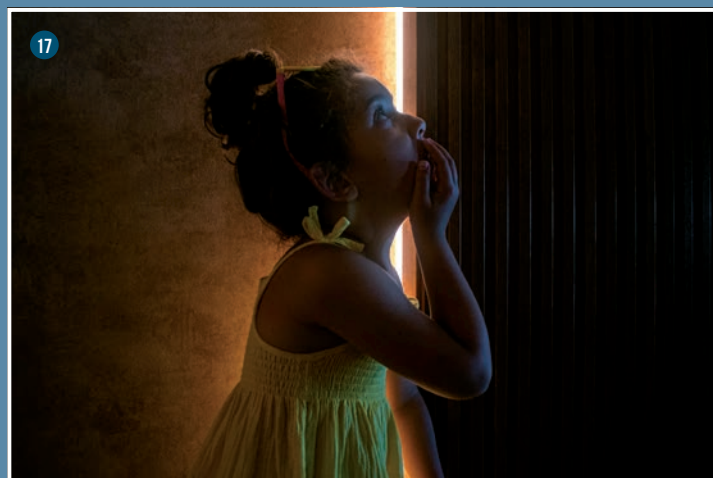
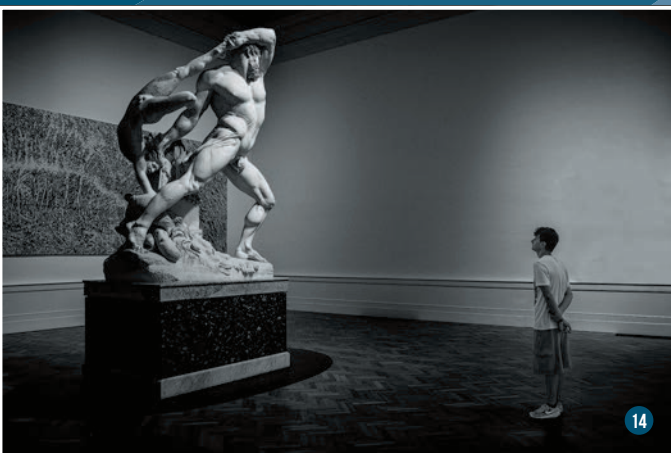
Никола Ѓурковски

12 Светлина

Миа Цветановска

13 Foggy morning







20



21



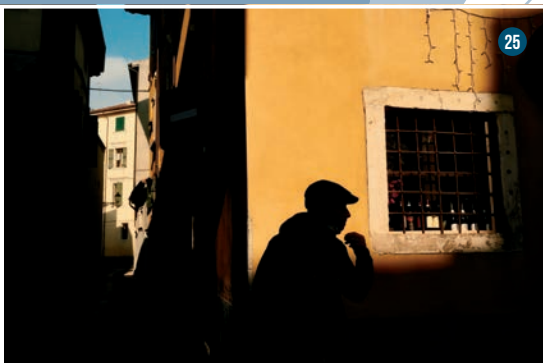
22



23



24



25



26



27

Марина Атанасовиќ

14 Observer

Дејан Арсиќ

15 Ace

Фросина Стојчевска

16 Светлина

Александар Стојчевски

17 Light beam

Андреј Спасовски

18 Blinded

Стефан Илиевски

19 Stone Bridge

Драгана Денковска Ѓаковска

20 Секавања

Ангела Цветковска

21 Order

Сандра Трајковска

22 Poise in Motion

Марија Каранфиловска

23 Girl with a flower

Фросина Јовановска

24 Koshtani

Виктор Трајковски

25 Candid

Неда Арсениевска

26 thinking

Владимир Јовановски

27 Mystified mob

КУМАНОВО

31 мај 2025 · 18:00 ч.

САМОСТОЈНА ИЗЛОЖБА НА ФОТОГРАФИИ

ФОТО КЛУБ
Куманово

НАУМ ЦВЕТКОВСКИ

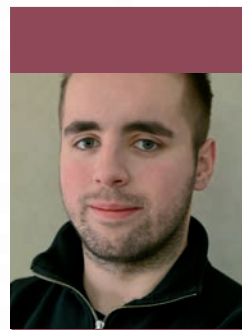
МАКЕДОНИЈА

Наум Цветковски е млад фотограф од Куманово, роден во 2004 година, чие творештво произлегува од длабока лична поврзаност со визуелната уметност. Љубовта кон фотографијата се појавува уште во основното образование, а со уписот во фото курсот на Фото Клуб Куманово во 2017 година, започнува неговото активно и посветено ангажирање на ова поле. Од 2018 година е полноправен член на клубот и активно учествува на бројни локални, национални и меѓународни изложби.

Неговото дело е препознаено и наградувано со повеќе признанија, меѓу кои се издвојуваат: диплома за најуспешен млад автор во Општина Куманово (2019), први места на државните натпревари за млади истражувачи во областа на фото техника (2021 и 2022), како и добивање на звањата „Фотограф на НФУ“ и „Pioneer“ во рамки на International Association of Art Photographers (IAAP).

Наум е особено активен и во организацискиот сегмент на фотографските активности, како Секретар на Фото Клуб Куманово (2024), и редовен учесник и ментор на фестивали како Малински Фото Фестивал. Покрај фотографијата, тој има интерес и во снимањето и видео монтажа, каде што ја проширува својата визуелна експресија.

Во моментот е студент на Машинскиот факултет во Скопје, каде продолжува да го негува својот уметнички дух паралелно со техничкото образование.





2

1. letting in the light
2. in the darkness
3. laying down the stairs
4. symphony of the body
5. through the threshold
6. for the neighbour



4



3



5



6



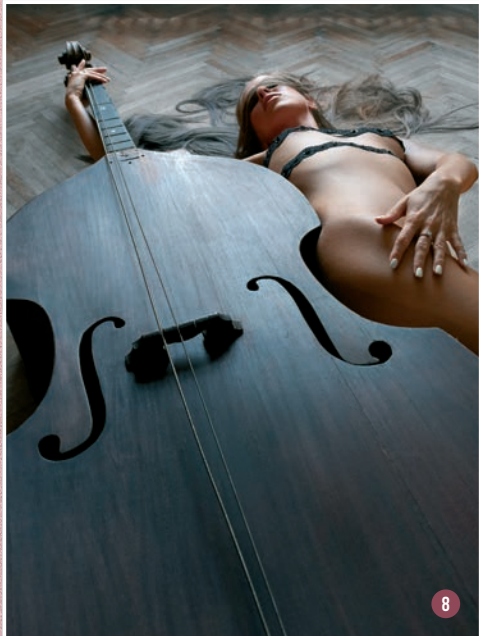
7



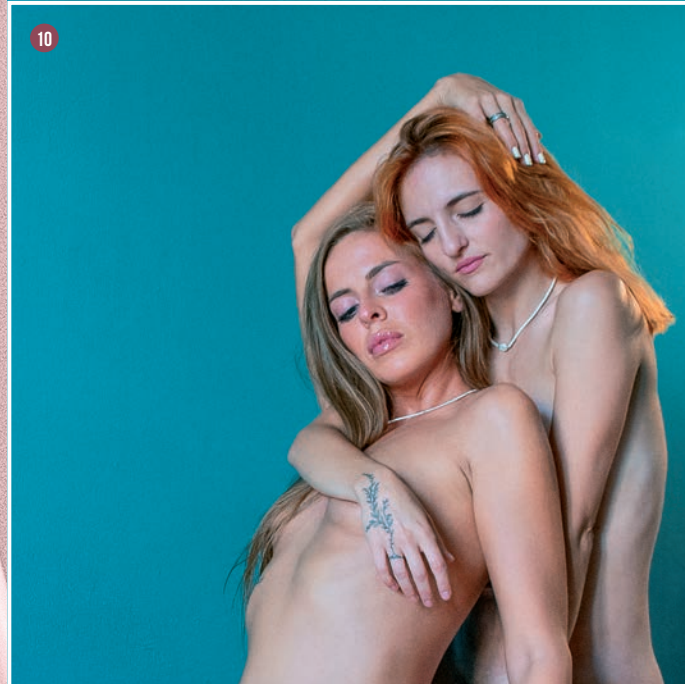
9



11

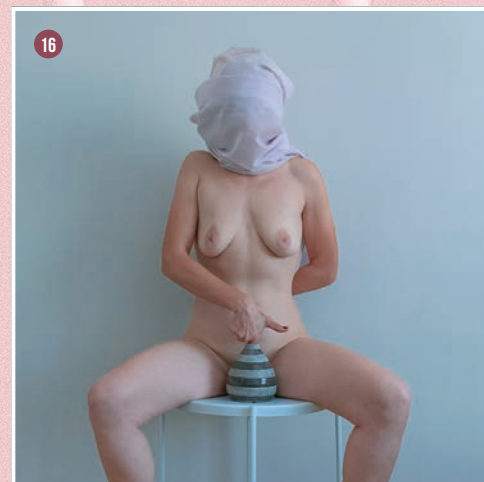


8



10

- 7. locked in
- 8. hiding the truth
- 9. 5
- 10. sister
- 11. morning after



- 12. framed
- 13. morning peace
- 14. golden hour
- 15. daydreaming
- 16. in nothing

ШТИП
01 јуни 2025 · 13:00 ч.

ГРУПНА ИЗЛОЖБА НА ФОТОГРАФИИ

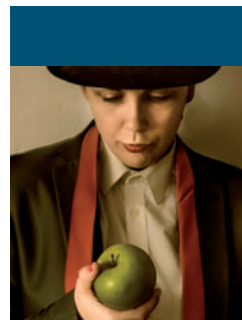
Библиотека
Гоце Делчев

МАЈСТОРИ НА НФУ

Марина АТАНАСОВИЌ

МАКЕДОНИЈА

Марина Крстикј е родена во 1982 година во Куманово. Основното и средното образование ги завршила во родниот град, а дипломирала на Филозофскиот факултет во Скопје. Во светот на уметноста влегува уште од најрана возраст, благодарение на мајка ѝ која ја водела на речиси сите изложби и културни настани во градот. Тоа постепено го трасира нејзиниот пат кон уметничката фотографија. Како учесник на семинарот „SeeU in Motion“ во 2003 година, се запознава со професионални фотографии од Белгија и Франција, што ја инспирира да го следи нивниот пат. По една деценија, во 2013 година, започнува курс по фотографија под менторство на Владимир Јовановски при Фото кино клуб „Козјак“ во Куманово. Во 2014 година, заедно со уште дваесеттина вљубеници во уметничката фотографија, го основа Фото клуб „Куманово“. Фотографијата ја доживува како начин да се раскаже приказната на оние кои самите не можат да ја раскажат. Нејзин фокус се човекот, времето и просторот – во ситуации во кои или сам се поставил, или се нашол случајно. Има интересен пристап кон фотографирањето архитектонски објекти, а исто така експериментира со концептуална фотографија преку која ги изразува своите најдлабоки мисли и чувства. Има учествувало на повеќе од 50 национални и меѓународни фото-салони, на кои добила бројни награди и сертификати. Нејзината прва самостојна изложба со наслов „Делфинографија“ е отворена на Фестивалот за фотографија „Малински“ во 2016 година. Во 2017 година е прогласена за Фотограф на годината во Куманово, а во 2018 година е избрана за претседател на Фото клуб „Куманово“. Една е од организаторите на Малински Фото Фестивалот и на проектот „Жените и фотографијата“. Исто така, била член на жири-комисији во Турција, Египет, Куманово и Кратово.



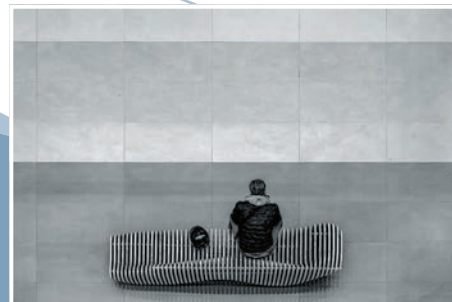
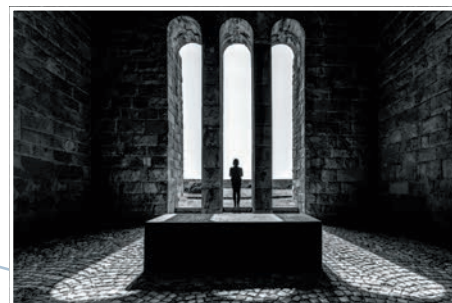
МАЈСТОРИ НА НФУ

Мери БОШКОСКА

МАКЕДОНИЈА



Мери Бошкоска е родена во 1978 година во Прилеп, Македонија. Таа е универзитетски професор и е вработена на Економскиот факултет во Прилеп. Активно се занимава со фотографија од 2018 година, а во 2019 година станува член на Претседателството на Фото кино клуб „Прилеп“ – Прилеп. Активно учествува на многу национални и меѓународни конкурси, каде што има освоено бројни награди и сертификати. Посебен интерес има за архитектонска и улична фотографија. Фасцинирана е од уличната фотографија бидејќи, според неа, тоа е најпредизвикувачкиот жанр во уметничката фотографија. Бара трпеливост, а понекогаш и храброст за да ѝ се пристапи на личноста и да се фотографира.





МАЈСТОРИ НА НФУ

Неда

АРСЕНИЕВСКА

МАКЕДОНИЈА

Неда Арсениевска е родена во 2004 година во Куманово. Првиот интерес за фотографија го пројавува уште во основно училиште, кога во 2018 година се зачленува во училишната фото-секција предводена од Марина Атанасовиќ. Во 2019 година започнува со курс по фотографија при Фото клуб „Куманово“, под менторство на Владимир Јовановски, и од тогаш е активен член на Фото клуб „Куманово“ и на Националната Фото Унија.

Досега има учествувало на повеќе меѓународни и државни изложби, на кои има над 170 прифатени фотографии и 13 награди. Од 2022 година е носител на звањето МФ НФУ. Посебен интерес ѝ претставува црно-белата фотографија и прикажувањето на емоциите што луѓето ги носат во себе.





ОРГАНИЗАЦИОНЕН ОДБОР НА ФЕСТИВАЛОТ

Владимир Јовановски
директор на Малински Фото Фестивал

Марина Атанасовиќ
претседател на ФК Куманово

Наум Цветковски
секретар на ФК Куманово

Анита Димовска
менаџер за односи со јавност

Неда Арсениевска
координатор

Викторија Петрушевиќ
координатор

Стефан Илиевски
координатор

Сандра Трајковска
координатор

Покровители



Република Северна Македонија
Министерство за култура



ОПШТИНА КУМАНОВО



НУЦК
ТРАЈКО ПРОКОПИЕВ
КУМАНОВО



ФОНДАЦИЈА ЗА КУЛТУРА И СПОРТ
КУМАНОВО



parallax
art events provider

Медиумски покровители



**ФОТО КЛУБ
КУМАНОВО**

Титова Митровачка бр.2
1300 Куманово

photoclubkumanovo@gmail.com
www.photoclubkumanovo.com